

都市景観大賞は、美しく豊かな都市景
都市景観一〇〇選に選ばれて
たる所です。

千秋が原地区は、日本一の大河信濃川
に隣接するという自然環境に恵まれてい
ること、市街地の中心部に近いうえ、ま
とまつた面積があることから長岡市の都
市計画上重要な位置にあります。

このため、開発にあたっては市民の貴
重な公共資産とすることを基本として、「に
ぎわい」というおいのある産業と文化の交
流拠点」にしようと整備を進めてきました
(下欄経過参照)。

年間130万人が利用する
交流の場に

平成元年度からはじまったこの地区的
整備事業は、昨年十一月の長岡リリック
ホールの開館ですべて終えました。

施設が増え、広場が整うにしたがつて、
訪れる人も多くなり、昨年は百三十万人
を数えています。

このように多くの人たちから利用され、
親しまれるようになってきたことから今
回、都市景観大賞(都市景観一〇〇選)
に応募したものです。

千秋が原地区の整備を長岡市が
どのように進めてきたのか、簡単に振り
返ってみましょう。

貴重な公共資産を生かしたい

千秋が原地区は、日本一の大河信濃川
に隣接するという自然環境に恵まれてい
ること、市街地の中心部に近いうえ、ま
とまつた面積があることから長岡市の都
市計画上重要な位置にあります。

十月四日の都市景観の日に、千秋が原ふるさとの森を含む千秋が原地区が平成九年度都市景観大賞を受賞しました。
「にぎわい」というおいのある産業と文化の交流拠点として整備してきたこの地区的めざす交流とは、どんなものなのでしょうか。三人の人たちからこれからの交流について語っていただきました。今月号の市政だよりでは、そのお話の内容と大賞受賞までの経過をご紹介しましょう。

交流～新時代へ

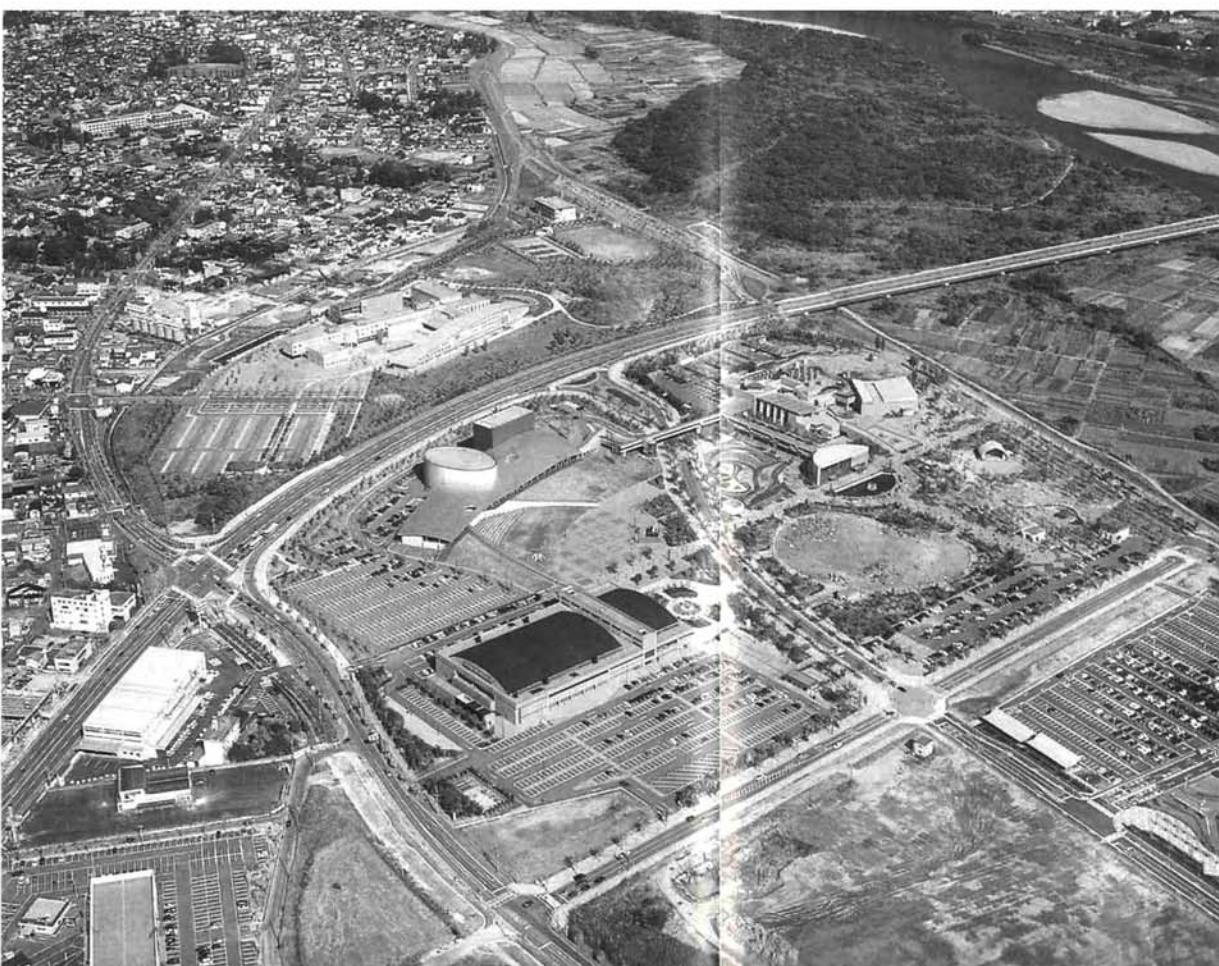
千秋が原ふるさとの森から
発信されるものは?



▲「米百俵の群像」
千秋が原ふるさとの森のモニュメントとして最初に設置された。長岡の精神風土を発信しつづけている



「けやき並木」▶
10月下旬から色づき始めている。「米百俵の群像」とともに平成2年、3年度に整備された



千秋が原地区の整備経過

平成元年10月	千秋が原ふるさとの森整備開始
3年10月	ハイブ長岡(財)長岡産業交流会館)オープン 「米百俵の群像」「ケヤキ並木」完成
4年3月	花の広場、コミュニティ広場完成
5年7月	県立近代美術館オープン
6年3月 4月	アトリウム、野外音楽堂完成 長岡造形大学開学
7年3月 4月	さくらづみモデル事業供用 千秋が原ふるさとの森全部供用
8年11月	長岡リリックホールオープン

都市景観一〇〇選は、単に景観がすばらしいということだけで選ばれるものではありません。この森を舞台に活発な活動が行われていること、つまり、さまざまな産業や文化の分野で交流があつたからこそ受賞できたものと考えることができます。

その活動や交流をこれからどのように育て、何を発信していくたら良いのでしょうか。

千秋が原地区はこれらの基準を満たすほか、①都市の未来を感じられる空間であり、信濃川や東山連峰、西山丘陵地などの自然景観と国道八号の都市施設を調和させる施設設計をしていること②個性的で全体に脈絡が感じられる空間であること③足を踏み入れた瞬間に非日常的な感動を感じさせる空間であるとともに、くつろぐ人々には懐かしさや安らぎを感じさせる空間であること、などが評価されました。

都市景観一〇〇選に選ばれて
たる所です。

都市景観大賞は、美しく豊かな都市景
都市景観一〇〇選に選ばれて
たる所です。

千秋が原ふるさとの森を含む千秋が原地区が平成九年度都市景観大賞を受賞しました。

「にぎわい」というおいのある産業と文化の交流拠点として整備してきたこの地区的めざす交流とは、どんなものなのでしょうか。

三人の人たちからこれからの交流について語っていただきました。

今月号の市政だよりでは、そのお話の内容と大賞受賞までの経過をご紹介しましょう。

花と緑を通して人づくりを



(社)長岡市公園緑地建設業協会理事長
花いっぱいフェアの実行委員でもある。

鈴木重壹さん



◆花の広場で
「いいですね。とってもさわやかです。ときどき訪ねています」
循環バスを利用して来園した酒井さんご夫妻（中沢4）、広場の管理人の斎木さん（写真左）と植えてあるハナスペリヒュを話題に立ち話を

今は行政が管理していますが、これからは市民が気楽に利用できるようルールの改善が必要だと思います。

もちろん施設を大切に使うとかマナーなどは原則ですが、市民の意見を取り入れ、その人たちの力を借りながら管理すれば、費用も軽減できるのではないか。

の食文化をと考へています。
長岡の代表は、まずはお酒でしよう。
製法まで紹介できれば最高だと思います
おにぎりやもちつきなど米をベースにし
た食文化がいい。これをぜひ発信したい
管理にも市民の意見と
力を借りながら

長岡まつりの武者行列を農業まつりでやれば、米百俵の儀も収穫後で時期的にもふさわしい。かがり火をたいて集結すれ

小林●ああした整った広場は、この周辺では初めてだと思います。

千秋が原ふるさとの森ができると聞いてまず、市民の交流の場にしていこう、そのために、とにかくイベントをやろうと思った。それも四季折々のものをね。そうした思いが実つて冬は雪しか、春には花いっぱい、秋には農業まつりなどが開かれるようになった。

もつと市民が楽しめる森にしたい。例えれば花いっぱいでは長岡市内から一家族が一鉢ずつ育てた花を持ち寄って展示する。そうすれば六万鉢がそろう。また、

小林 功さん



(財)長岡市国際交流協会評議員を務め、雪かきまつりの実行委員でもある

霧岡気が出て、大成功でした。
とかく長岡の人はとつつきづらいとか
言われますが、少しずつ変わって来たん
ではないか。これまでの交流の積み重ね
の成果でしょう。やればできるんだと強
く思いましたね。自信がつきました。
長岡には留学生や在住外国人も多いこ
とだし、そうした人たちと一緒に今回の
記念事業でやつたような野外パーティー
を年に二回くらいやれば、交流の良い機
会になります。
また、参加しなくとも、この森を訪れ
た人たちが交流している人たちの姿を見

れば、自分もやってみようかとか、ああすれば打ち解けられるのかと感じられると思います。

この森を国際交流文化村にしたらどうでしょうか。交流拠点にふさわしいと思
います。

食文化も発信したい

広場には米百俵の群像があるのだから
これからは郷土の偉人展なんかを考えて
はどうか。長岡の歴史と文化の発信にも
つながるでしよう。

また、長岡市内の物産はもとより、圏
域十三市町村のもの、さらに姉妹都市や
友好都市の物産も紹介できればと思いま
す。

来年ドイツの友好都市バンベルクの博
覧会に長岡の物産を出すことになり

花を通じて交流できる場に
つくりあげたい

協会を設立したのが、平成四年三月。その春、出来つつあった千秋が原ふるさとの森で全日本花いっぱい長岡大会が開かれ、思いを發揮する材料が整いました。

花を通じて交流できる場に
つくりあげたい

縁に携わるプロ集団としては千秋が原を、花を通じて交流のできる施設につくり上げたい。それも長岡人の発想でつくりたいという思いがあり、これは市民の貴重な公共資産にしたいという市の思いとも重なりました。

緑に携わるプロ集団としては千秋が原を、花を通じて交流のできる施設につくり上げたい。それも長岡人の発想でつくりたいという思いがあり、これは市民の貴重な公共資産にしたいという市の思いとも重なりました。

整備に当たつてはさまざまな工夫をしています。

例えば、完成したあとの維持管理をで
きるだけ軽減しよう。そのため冬廻いな
どは「」一部を除いてしないでいいよう

にしています。

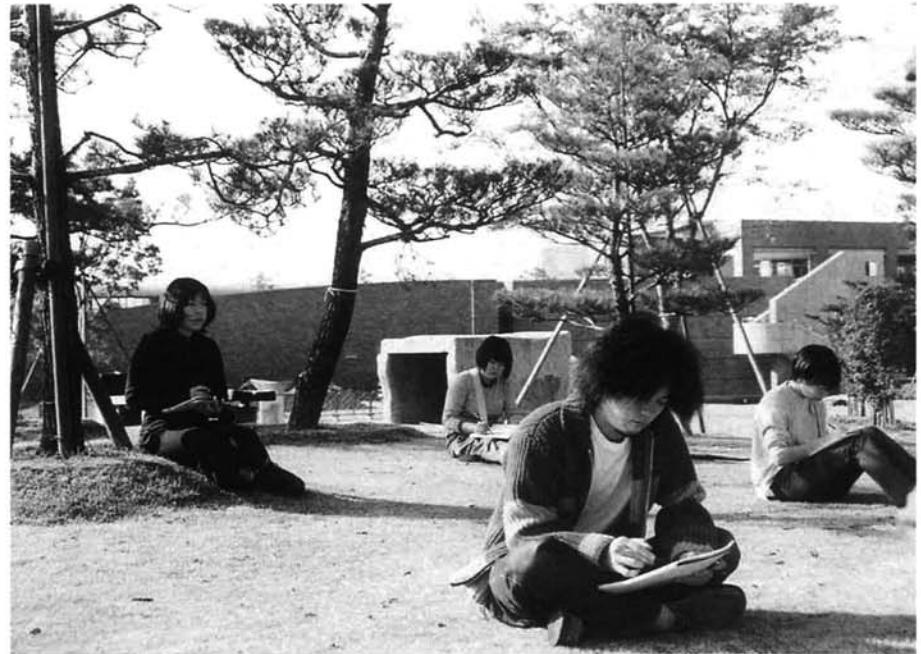
私は、花の広場は日本一だと思っていました。
この場所で木のせん定や冬囲いの講習
や実技ができます。ここで学んだものは、そ
の緑地にはそんな思い入れがあります。
私は、花の広場は日本一だと思っていま
すが、花の広場や緑の広場、音楽の森な
どのような場所にしたいとも考えました。

国際文化交流文化村として活用したい

雰囲気が出て、大成功でした。



国際交流・フォートワース姉妹都市締結10周年記念事業
米百俵の群像の前で開かれたお別れパーティーは、和気
あいあいとした雰囲気で大成功（9月27日）



▲千秋が原ふるさとの森でデッサン中の長岡造形大学の学生たち
「散歩が好きで、気分転換によく歩きます。この森は季節によっていろんな姿を見せてくれます。すごく気持ちのいいところです」産業デザイン学科4年生の山本さん（写真左）は、来春設置される大学院への進学を希望している

活動、交流の中身をもつと紹介して欲しい。知らしめる価値のあるものをいろんなメディアに流し、伝えたらと思います。例えば、信濃川にある文学碑、与謝野晶子・鉄幹の句碑を取り上げ、インターネットで発信する。

あるいは武士の娘をイメージしたダンスを創作し、衣装も江戸や明治期の娘のものをあしらって作る。こうした表現芸術から若い人たちが長岡の歴史に触れていく。そんな活動をもっと紹介して欲しい。知らしめる価値のあるものをいろんなメディアに流し、伝えたらと思います。

いく。そんな絵もありうると思います。このように長岡には独自のもの、レベルの高いものがたくさんある。そうした価値あるものを掘り起こし、どう見せていくかが課題。リリックホールという見える舞台は整ったのだから。

中矢館長さんは、もっと長岡独自のものを外からの目で見て、味付けをしていて欲しい。また、造形大も巻き込みば交流は大きく広がる可能性があります。

活動、交流の中身をもつと紹介して欲しい。

いく。そんな絵もありうると思います。

中島太郎さん

財長岡市芸術文化振興財団の理事
「しなの川音楽祭」実行委員会の理事長でもある。



協会の事業としては、ボランティアに声をかけて、年に三回、花の植え替えをしている。地元の生産者に技術を發揮してもらい、種まきや土づくりもしてもらっています。

そんな地道な活動が地域の人たちの花や緑への考え方を変えてきたと思う。市と法人とで花を媒体とした人づくりを進めるのは全国でも珍しい方式だと思いま

す。

また、地場産業も生かしたいとの思いから、地元の生産者に技術を發揮してもらい、種まきや土づくりもしてもらっています。

そんな地道な活動が地域の人たちの花や緑への考え方を変えてきたと思う。市と法人とで花を媒体とした人づくりを進めのは全国でも珍しい方式だと思いま

す。

声をかけて、年に三回、花の植え替えをしています。

協会の事業としては、ボランティアに声をかけて、年に三回、花の植え替えを

花づくりは人づくりです

これが豊かなまちづくりにつながっています。

今後は、こうした活動を長岡市民だけではなく、お隣の市町村へと広げていくことを考えたい。

そのためには、まず長岡市の花いっぽいエアを活用したらしい。

使う側が中心になつて育てていくことが大切だと思っています。



この森を守り育てるのは私たち市民です。この森は行政が生み出したものですが、それを守り育てていくのは市民だと思います。自分たちの財産だと思って除草や清掃なども参加して欲しいですね。

使い勝手や管理にしても、みんなで意見を出し合っていけば大いに利用できる環境ができるいく。

この森を守り育てるのは私たち市民です。

大賞を取ったことでまた注目されます。

この森は行政が生み出したものですが、それを守り育てていくのは市民だと思います。自分たちの財産だと思って除草や清掃なども参加して欲しいですね。

中島●近代美術館はジャポニズムを方向の一つとしている。これは広大な広がりのあるテーマで、東西交流そのもの。最近では県出身の作家の展示会を開くなど方向性も示され、館の独自性を発信していると思います。

長岡の独自性を出したい

リリックホールの館長さんと、もっと色を出していくと話しています。

この冬に「冬の旅」の企画があります。シユーベルトはモーツアルトやベートーベンなどと比べ親しみがないが、ウイーンワルツなら親しめるでしょう。

ウイーン生まれのシユーベルトを核にして「ウイーン週間」を春秋に開催してはどうか。そこから音楽、さらにはヨーロッパを理解することにもつながっていく。超一流はそう呼べないけれど、こうした中から目玉を作つていったら良いと思います。

長岡の価値あるものを見いだしして味付けする

大勢の人たちが利用、この地区での

人に注目!

てていけば、世界から教えを請う人が必ず来ると思います。

すばらしいものには拍手をしよう

米、酒、織物など産業はどの分野もみな壁に突き当たっていると思う。この状況は長岡だけのことではない。時間的、空間的に広い視野でこれからの方針を出していくことが必要だと思います。

では何を柱にしていくらいいのか。輸出できるものは何なのか。

日本人のきめ細かさ、洗練された文化というものを柱にしてはどうかと思います。日本しかできない研磨の技術や和紙づくり、音楽ではアンサンブルのうまさ、すばらしさ。

それはすべて日本の四季が原点であり、私たちはそれを心のふるさととして微細な感性を身に付けてきたのだと思う。そうした感性を見直し、意識的に取り組んでいくことが大切でしょう。

長岡で育ったものを知り、その価値を検証していく。

そこから音楽、絵画、俳句、ダンス、スポーツなどの表現芸術が生まれ、新しい第三次産業に結び付く可能性が生まれます。こうした表現芸術に目を向けることで、これから世界と互角に渡り合っていくのではないか。

リリックホールには、その舞台になる可能性があります。

その際にはやはり、自然から教わった感性を身に付けている人にスポットを当

花の広場と長岡リリックホール▶
開館1周年を迎えた長岡リリックホールは、発信する価値のあるものを掘り起し、どう見せていくかが課題

※「冬の旅」公開マスタークラス
全国から若手の声楽家、伴奏ピアニストが集まり、専門の講師からシユーベルト『冬の旅』の指導を受け、その成果をリリックホールでリサイタルを開いて発表するもの。指導は来年2月18日(火)～20日(木)の3日間、講師のリサイタルは2月21日(金)、受講生のリサイタルは22日(土)に開催予定。なお、この期間中に作曲家・三善晃さんの講義がある(詳しくは18ページを参照)。問い合わせ 財長岡市芸術文化振興財団☎29-7711

良くするのも悪くするのも使う側です。

使う側が中心になつて育てていくことが大切だと思っています。

そこから、長岡の変わらない価値や新しい自分を発見することができます。新しい長岡の文化を育てることができます。その文化はそう遠くない将来、全国へ世界へと発信していくことでしょう。



▲第1回長岡市商業活性化ビジョン策定委員会(10月9日)

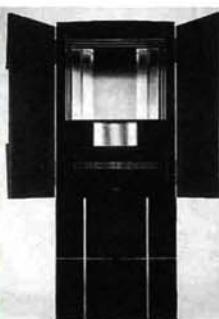
活性化ビジョン策定委員会で交わされたものです。

策定委員会は、商業・商店街の振興を目指し、全市的な視野に立った商業活性化ビジョンを策定するため、発足したもので、商業者・消費者・学識経験者・関係



▲第1回ワーキング部会(10月20日)
「広域で考えたほうがよい」「一概に商店街
に品物がないとは言えないのでは」「まちづ
くりが『ます大切』など、委員からは活発な
意見が出てきました」

▶新デザインの仏壇
「形が今までのものと違い、ま
ず、図面の作成から苦労しま
した。今回、表彰されたこと
で、伝統に新しい技術を吹き
込めたのではないかと思い、
大変うれしいです。これを励
みに、今後も新しい仏壇づく
りに挑戦したいですね」(長岡
地域仏壇協同組合理事長・栗
林英一さん)



長岡の商業・商店街はどうあるべきか

商業活性化ビジョン策定委員会が発足しました

「商業だけでなく、まちづくりの観点からも、ビジョンを考えていきたい」「人をどう集めるかが、大事なことだと思う」「顔のみえる店が必要で、思はなか」「中心市街地だけではなく、周辺の商店街についても考えてほしい」「今までどちらしたら商店街が活性化するのか検討してきたが、消費者アンケートの結果などを参考に、さらには別の切り口から話

『』ン策定委

機関ら十七人からなり、来年
三月をめどに、商業活性化ビ
ジョンをつくります。

この策定には、通商産業省
の商店街・商業集積等活性化
基本構想策定事業を活用して
います。

にもアンケート調査を実施します。

長岡地域仏壇協同組合出品の「五十代前開」が中小企業庁長官賞(新デザイン部門)を受賞しました。

この仏壇は、市が地元中小企業の新技術・新製品の開発を支援するため実施している長岡市地域産業技術開発事業補助金の助成を受け、清水吉治さん(長岡造形大学教授)のデザインをもとに製作されたものです。



行財政改善 今月10日に提言

昨年7月の発足以来、9回にわたり検討を重ねてきた行財政改善推進委員会は、いよいよ今月10日、市長に提言します。先月号でご紹介した「行財政改善、11月に提言へ」の記事に付しては、電話や手紙で多くの意見や質問が寄せられました。市民のみなさんの行財政改善への関心の表れだといえます。今月号ではいただいた意見の一部をご紹介します。



▲寄せられた手紙の一部

- 行財政改善全般に関わる意見は、次のようなものです。
 - 財政問題については、起債を減らすよう努力すべきではないか
 - 企業公社等のコストについても厳しく見直すべきだ
 - 霊きゆう車の利用など、民間でできるものは規制緩和を積極的に行うべきだ
 - 改善項目で挙げられているものには、民間では当然の

また、提言を受けた後の改善の実施についても、次のような意見をいただきました。

○市民を巻き込んでもつと議論をし、答申だけがすべてではないという気持ちで取り組んでほしい

委員会では、これらの意見も踏まえながら、提言に向けての検討を進めています。

**市民と行政が
一体となつて**

こうした視点から検討され
た結果はいよいよ今月十日、
市長に提言されます。市では
提言を受けた後、これまでの
意見や提言についての意見も
含めて反映させながら、実施
計画を策定していきます。

その実施計画に基づいて平
成十年度からおおむね五年間
で個々の改善に取り組んでい
くことにしています。改善の
内容は、従来の行財政運営に
とらわれることなく、思
切った発想の転換をして検討
してきたものです。改善の実
施はたやすくできないものも
出てくるでしょう。

しかし、改善を達成し、活
力ある新たな時代を切り開く
ためには、困難を乗り越え、
粘り強く取り組んでいくこと
が必要であり、何よりも市民
のみなさんと一体となつて取
り組むことが必要だと考えて
います。みなさんのご理解と
ご協力をお願ひします。

提言の内容については来月
号でご紹介します。

長岡療育園（深沢町）では、重度の心身障害児や知的障害のある人などに、巡回・訪問による心身の相談が可能です。

このほか、ボランティアの育成、協力への呼びかけや情報提供など、障害者がさまざま人々と出会い、交流を広げていくための活動に努めています。



第1回障害者施策推進協議会
10月13日に市役所で行われた

問い合わせ=〒949-54越路町大字浦5041の1
越路ハイム地域生活支援センター

☎92-5104、ファックス92-3997

（図2）



問い合わせ=〒940-21三ツ郷屋2の5の24
オープンスペース'97

（図3）



問い合わせ=〒940-21深沢町2278の8
長岡療育園

（図4）



ボランティアに参加しませんか

障害を持つ人の社会参加は、みんなの支えによって実現します。障害者が地域で生活する中で抱える困難、障害者を取りまく状況を理解し、地域で支えるボランティアとして活動しませんか。

ボランティアを体験する機会や、ボランティア養成講座を多く用意して、あなたの参加をお待ちしています。お問い合わせは、長岡市社会福祉協議会ボランティアセンター☎33-6000、ファックス33-6004へどうぞ。

（図5）



長岡地域で暮らす精神障害者の社会復帰や自立を支援しています。食事のサービスや生活に必要な技能訓練を行うほか、趣味や特技を生かしたサークル活動の支援などもします。

また、当事者だけでなく家族や知人からの相談に電話（二十四時間体制）や面接で応じ、情報提供をしています。地域の交流の場として、三ツ郷屋町に今年四月開設された「オープンスペース'97」は、だれでも気軽に立ち寄れる憩いの場。障害者同士だけでなく、地域の人たちとの交流、ボランティア活動の場として利用されています。

このほか、ボランティアの育成、協力への呼びかけや情報提供など、障害者がさまざま人々と出会い、交流を広げていくための活動に努めています。

身近な地域での相談が可能

みんなと同じように自立し、地域社会に参加したい…。このことは、障害のある人の切実な願いです。

すべての人がともに生きる社会の形成をめざして、今年三月に策定された「長岡市障害者基本計画」。長岡市では、障害者の社会参加の橋渡しをするため、この計画をもとにきめ細かな施策を展開しています。

今月号では、新たに始めた取り組みをご紹介しましょう。

個々の相談に応じる

長岡市障害者生活支援センター

西津町にある身体障害者療護施設桐樹園内、十月から長岡市障害者生活支援センターがオープンしました。在宅の身体障害者やその家族のさまざまな相談に応じる窓口です。「ホームヘルパー」やショートステイなどの福祉サービスを利用したい」「車いすが欲しい」「仲間づくりがし

たい」等、日常生活の中で困っていること、また自分の力でやつてみたいことなどの相談に応じ、サービスを紹介したり手続きの手伝いなどをしたりします。このセンターでは、障害者がカウンセラーとなり、社会生活で必要な心構えや生き方の習得を援助する、県内初のピアカウンセリングを行っています。

職員のほか、四人のピアカウンセラーが自分自身の体験を行っています。

越路町の越路ハイム内にある地域生活支援センターでは、

地域生活支援センター

をもとに丁寧に相談に応じています。相談は電話、来所のほか、自宅への訪問もします。

相談は無料で、受付時間は午前八時三十分～午後八時。緊急の場合は、夜間でも受け付けます。身体障害者手帳がなくても相談できますので、お気軽にご利用ください。

すべての人が社会に参加できるまちづくりをめざして

長岡市障害者生活支援センターの相談指導員、小林節子さんのお話

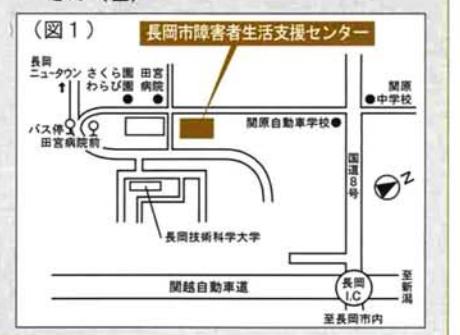
「不安に思っていること、困っていることがあつたらいつでも気軽にご相談ください。例えば治療が終わって病院を退院したあとどうしたらよいか、という悩みを抱えている人は多いはず。特に障害が重度の人は、家の中に閉じこもってしまいがちです。状況に応じて、訪問もしますので、一人で、家族だけで悩まず、まずは連絡をください。のほか、機能訓練や健康相談、生活教室なども行っていますので、ぜひご利用ください」

お問い合わせは

〒940-21西津町字原4668（桐樹園内）
長岡市障害者生活支援センター
☎47-2208、ファックス47-2202



▲「どんな相談にも応じます」と話す小林さん（左）



お知らせ

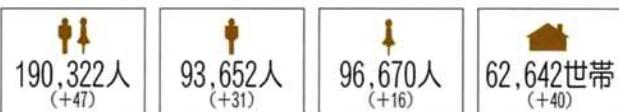
市役所 〒940 幸町2の101 ☎ 35-1122

●特に記載のないものは、電話で申し込んでください。先着順で受け付けます。



材料費=1,500円
申込
み=11月30日(日)まで

人口と世帯数 住民基本台帳登録数9.10.1(前月比)



青少年文化センター
☎ 34-1305

●親子樂焼のつどい
日時=11月30日(日) 12月21日
(日)午後1時30分から 対象=小学3年生~高校生または親子
定員=15人 材料費=400円 申し込み=11月27日
生または親子 定員=30人 休まで

●ひもで作る
クリスマスリース
日時=12月7日(日)午後1時30分から 対象=小学生~高校生
定員=15人 材料費=400円 申し込み=11月27日
生または親子 定員=30人 休まで



●ハム・ベーコン加工
日時=11月26日(水)午前10時~午後5時 参加料=2,500円
定員=20人 申し込み=11月11日(火)午前9時から(月曜日は休館)
会場=ふるさと体験農業センター
☎ 34-5360



●「ハーブのあるぐりし」
日時=11月20日(木)午後1時30分~3時 会場=厚生会館第30小ホール
講師=ハーブコ 消費生活センター
☎ 32-0022

●「くらしの講座」「金融ビッグバンって何?」
参加者には、家計簿をさしあげます。
●「くらしの一日教室」「ハーブのあるぐりし」
日時=11月20日(木)午後1時30分~3時 会場=厚生会館第30小ホール
講師=ハーブコ 消費生活センター
☎ 32-0022

●「くらしの講座」「金融ビッグバンって何?」
参加者には、家計簿をさしあげます。
●「くらしの一日教室」「ハーブのあるぐりし」
日時=11月20日(木)午後1時30分~3時 会場=厚生会館第30小ホール
講師=ハーブコ 消費生活センター
☎ 32-0022

●子ども映画劇場
日時=11月16日(日)午後2時20分から 内容=アニメ「パオちゃんのクリスマス」、「つるのつて(とも子の冒險)」
高校生の室内水泳記録大会のためブールの一般利用はお休みします。
※12月2日(火)午後6時(土)は冬番組に入れ替えのため、プラネットariumはお休みします。

●科学博物館講演会(無料)
「一小さなカモメ コアジサシの生活史をめぐって」



日時=11月15日(土)午後2時30分~4時30分
会場=中央公民館大ホール

講師=日本歯科大学新潟歯学部教授・千葉晃さん
申し込み=11月14日(金)までに科学博物館☎ 35-0184へ
その他=学芸員が「悠久山サギコロニーの現状」と題した研究報告も行います。

■情報二

■女性問題研修会
「本当にダイジョーブなの?」
均等法改正と女子保護規定撤廃
日時=11月18日(火)午後6時30分~8時30分
会場=けさじろ荘・女性交流ルーム(今朝日1)
講師=連合会長・金子博さん
申し込み=11月17日(月)までに女性政策室內F&Mながおか市民会議事務局☎ 39-2204

都市景観セミナー 「まちづくりとデザイン」(無料)

デザインの視点から、市民参加のまちづくりと都心地区の活性化を考えます。

日時=11月15日(土)午後1時~5時40分
会場=長岡商工会議所2階 大ホール
定員=200人

内容

(第1部) 午後1時~2時30分

「まちづくりワークショップ成果発表」

(㈱長岡青年会議所の企画・運営により、今年春から夏にかけて行われたワークショップの成果を報告します。

(第2部) 午後2時40分~3時50分
講演会 「都市景観とまちづくり」

~市民とつくる都市景観~
講師:(株)日本都市総合研究所代表・加藤源さん

(第3部) 午後4時10分~5時40分

シンポジウム「デザインによるまちづくり」
~都心地区の活性化~

[パネリスト予定者]

(㈱都市計画設計研究所代表取締役・南條道昌さん

(㈱サンプランナーズ代表・今井晴彦さん
長岡造形大学助教授・後藤哲男さん

申し込み=11月12日(木)までに都市計画課☎ 39-2225またはファクス39-2270へ

●公園緑地課☎ 39-2230
3 文化連盟事務局☎ 025-2616
問い合わせ=新潟県高等学校
が原あるさとの森・花の広場
ださい。直会場へどうぞ。
日時=11月8日(土)午後1時から
(小雨決行)
会場=千秋
みんなそろってご参加
ひご利用ください。
パンジーの花植え

期日	時間	内容	会場(リリックホール)
11/8(土)	午前9時30分~午後5時	演劇 シアター	
9(日)	午前10時~午後4時30分		
10(月)	午前10時~午後5時15分	吹奏楽 コンサートホール	
11(火)	午前9時~午後4時20分	放送 シアター	
12(水)	午前10時~午後4時	弁論	新潟県高等学校 総合文化祭
13(木)	午前10時30分~午後4時	講義・管弦楽	
20(木)	午後1時~5時	合唱	コンサートホールアル

●越後オペラ
みるなの座敷(全2幕)
前売券は生涯学習課、リリックホール☎ 29-7711、市内プレイガイド等でお求めください。
●天体観察会
日時=11月11日(火)午後6時~8時(雨天・曇天中止) 内容=天体望遠鏡による月・惑星の観察 定員=各20人 申し込み=当日午後5時まで

●生涯学習課☎ 39-2240
日時と内容=①11月11日(火)午後2時~4時15分 「レーザーディスクによる映画会(無料)」
②11月20日(木)午後6時30分~8時 「越後オペラみるなの座敷(全2幕)」
前売券は生涯学習課、リリックホール☎ 29-7711、市内プレイガイド等でお求めください。
●教育センター☎ 33-2022
日時と内容=①11月11日(火)午後2時~4時15分 「天体観察会」
②11月20日(木)午後6時30分~8時 「越後オペラみるなの座敷(全2幕)」
前売券は生涯学習課、リリックホール☎ 29-7711、市内プレイガイド等でお求めください。
●新潟県高等学校
カディア大ホール
会場=見附市文化ホールアル

●県内の高校生が文化活動の成果を発表する場です。ぜひご覧ください。
●新潟県高等学校
カディア大ホール
会場=見附市文化ホールアル

郷土の資料を公開しています

ただいま、新聞資料や市史編さん収集資料で整理の済んだ文書を、互尊文庫内の市史編さん室で公開しています。4月の開館から現在までに、300人を超える人が利用しています。

郷土の歴史や人物に興味のある人、調べたい人はぜひご利用ください。

閲覧時間 午前10時~午後5時
(休館日は木・土・日曜日、祝日)

閲覧方法 目録で資料を検索し、請求
問い合わせ 市史編さん室☎ 36-7832



■中央公民館成人教室OBCによる合同彩墨画展
●「近世の教育と近代の教育」
日時=11月29日(土)午後2時から会場=厚生会館第2小ホール
講師=元市史編集委員会参与・井上慶隆さん
問い合わせ=市史編さん室内長岡郷土史研究会事務局☎ 36-7832
平石さん☎ 33-3579

■「老いを考えて10年・記念の集い」
日時=11月29日(土)午後1時~3時 会場=厚生会館第1小ホール
講師=フリーライター・川口啓明さん
問い合わせ=消費生活センター内消費者協会会長岡支部事務局☎ 39-5005
平石さん☎ 33-3579

■「県消費者協会中越地区研修会兼公開演芸」
日時=11月26日(水)午後1時~3時 会場=厚生会館第1小ホール
講師=テキスト代=8,000円 申込=往復はがきの往信の裏に住所、氏名、電話番号、生年月日、受講したい理由を書いて、あげます。
●「くらしの講座」「金融ビッグバンって何?」
参加者には、家計簿をさしあげます。
●「くらしの一日教室」「ハーブのあるぐりし」
日時=11月20日(木)午後1時30分~3時 会場=厚生会館第30小ホール
講師=ハーブコ 消費生活センター
☎ 32-0022

■「ホームヘルパー養成研修」
日時=11月18日(火)午後6時30分~8時30分 会場=けさじろ荘・女性交流ルーム(今朝日1)
講師=連合会長・金子博さん 申込=11月17日(月)までに女性政策室內F&Mながおか市民会議事務局☎ 39-2204

■女性問題研修会
「本当にダイジョーブなの?」
均等法改正と女子保護規定撤廃
日時=11月18日(火)午後6時30分~8時30分 会場=けさじろ荘・女性交流ルーム(今朝日1)
講師=連合会長・金子博さん 申込=11月17日(月)までに女性政策室內F&Mながおか市民会議事務局☎ 39-2204

「ころりん」です。よろしくね！



来年の夏、一部オープンが予定されている国営越後丘陵公園のマスコット・キャラクターの愛称が決まりました。応募総数430点の中から選ばれた愛称の命名者は、長岡市在住の大橋佳奈さん（希望が丘小3年）と上越市在住の佐々木恵子さん（主婦）です。

みなさんもかわいがってください。



▲仲間と一緒に楽しく、元気良く！それが長続きの秘訣（10月21日ダンベル教室・南部体育館で）

長岡ニュータウン 平成9年度第2次宅地 分・譲・開・始！

分譲地=青葉台3、4、5丁目（34画地）

面積=259.66m²（約79坪）～

542.65m²（約164坪）

分譲価格=1,100万円台～（最多分譲価格帯は

1,100万台・1,200万円台、各8画地）

募集期間=11月8日（土）～11月17日（月）

宅地分譲・建物付宅地分譲も先着順で受付中。



問い合わせ=ちいき公団 ☎47-1500
都市拠点整備課 ☎39-2226

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。
日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機（男子1部リーグ）会場=市民

体育館、入場料=指定席：2,500円、自由席：高校生以上1,500円、小・中学生1,000円（当時は各500円増）

●市民体育祭
バスケットボール大会
対戦表は、後日郵送します。

日時=12月4日（土）・5日（日）午後6時から、6日（日）・7日（日）午前9時から
会場=市民体

申込み=11月10日（月）午前9時から、希望が丘テニス場 ☎29-1082～

●バスケットボール
日本リーグ長岡大会
入場券は市民体育館・南部

体育館で販売しています。
日時と内容=12月14日（日）午後1時から：JAL対日本通運

（女子2部リーグ）、午後3時から：三井生命対三菱電機

